

## RESISTENCIA EN LA AUTO-DEFINICIÓN

### LAS MÚLTIPLES HISTORIAS

“ de volver a ese todo, a ese ser colectivo, y bueno, me salía esta posibilidad de ser y pertenecer, o sea, sin pedir permiso, o sea, ya directamente ser y pertenecer y no validar la línea de puntos. O sea, la resistencia es como ser y pertenecer, no contestar el constructo, esto era lo que me surgía como la mejor manera de no explicarte desde el constructo que el otro te pone, sino aparecer mezclándolo todo, hibridándolo y en otro lugar, aparecer en otro lugar, no aparecer en la cancha que te marcan.”

### AUTO-REPRESENTACIONES

“En nuestra vida cotidiana, tenemos esa capacidad de resistir, de resistir esa imposición que nos hacen los demás hacia como nosotros nos tenemos que definir como personas.”

### MICRO-HISTORIAS

“Lo que pasa es que se puede simplemente poner la identidad como suma y no como conceptos excluyentes.”

“Yo creo que una que aparece un poco es esta, en estos territorios de la memoria, la memoria tanto individual, de elección personal, como de la historia familiar. Las memorias, esa memoria que está ahí de la genealogía, de la raíz, de dónde provengo, de quién soy, ¿no?”

Y también la deconstrucción de esa memoria porque si nos quedamos en que yo vivo en Tarragona o vivo en Barcelona, nos hemos ido acercando a diferentes personas porque tu propia memoria las ha ido deconstruyendo.”

## ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO DOMINANTE

“Claro, hay que saber reaccionar. Por eso creo que es difícil contestar esta microviolencia, porque vas a recibir violencia, en forma micro o macro, pero, bueno, yo creo que es también una manera de contestar es estar aquí pensando sobre cómo contestar. [...] Unas historias y discursos cotidianos que entran así como de puntillas, sin hacer ruidos, son los que a veces despiertan menos alarmas. Y cuando

uno decide contestarlo, ya está caducada la situación. Entonces esta historia de hoy, reflexionar sobre eso, seguramente es una manera de contestar porque despierta alarmas en el momento en que se producen, permite elaborar maneras de contestar, primero, que anticipen para ti la violencia que vas a recibir, y que puedas planificar estrategias para contestarla que sean efectivas.”

## CONTRANARRATIVAS DISCURSIVAS

## RECONOCIMIENTO DE LOS MÚLTIPLES SABERES

“El libro te da conocimiento, no sé, es como... y para mí las 3 cosas representan la educación para erradicar estas injusticias, y eso, primero de todo, todas las personas debemos tener un conocimiento para que sepamos cuáles son nuestros derechos y luchar para estas injusticias que existen, porque si una persona no sabe cuáles son sus derechos, ¿cómo va a luchar? Entonces para mí primero la educación es una arma para luchar contra muchas injusticias que hay en este mundo. Y como frase yo he dicho: “me armo de libros y me libro de armas””

### CONVERSAS DO MUNDO

“El reconocer los saberes de estas personas, porque muchas veces se ven silenciados y es el otro lado, que es el silencio de estos saberes, que muchas veces silenciamos los saberes de estas personas básicamente por el privilegio de las personas... bueno, de las personas que creamos estas desigualdades, y no les reconocemos, porque pensamos que sus saberes son inferiores, que básicamente vivimos en una sociedad donde existe el privilegio blanco, y donde estos saberes son no reconocidos.”

### LA ESCUCHA COMO ACTO POLÍTICO

“Yo esta parte la llevo como el duelo migratorio que viví, para mí, fue muy difícil. Fue un duelo migratorio que... bueno, yo creo que una niña de 7 años... es que no tiene... o sea, cambia, en la adolescencia es más complicado. Pero para mí fue muy difícil dejar a las personas que quiero, y dejar a las personas con las que básicamente he estado toda mi vida, y venirme a un país en el que no conozco a nadie, en el que básicamente no había convivido con mis padres, y encontrarme una vida totalmente distinta a la que yo vivía.

Entonces, de esto, de esta resistencia tendría objeto, porque desde que vine aquí llevo una pulsera conmigo, que no me la quito para nada. La llevo aquí, es esta de aquí roja, que ya está más desgastada, que me dio mi abuela antes de venir aquí, y yo fui a Ecuador otra vez a ver a mis abuelos hace... la primera vez fue hace 4 años y la última hace 3, y cada vez que voy me renuevan la pulsera y ellos se quedan la pulsera que yo dejo y ellos me dan la nueva.”

## RESISTENCIAS FRENTE A LA VIOLENCIA INSTITUCIONAL

“Desde nuestra experiencia compartida y desde la calle vamos a intentar armar algo que haga frente esa violencia estatal o esa violencia institucional”

“Cómo desde el poder, desde la institución, desde el supremacismo blanco, se estruja desde leyes, desde la lógica, y acompañado también desde el social media, desde la comunicación, para que todo esto siga legitimado, para que mi amigo blanco no se cuestione nada. Y cuando nosotros hablamos salte su fragilidad. No sé, es como curioso y frustrante.”

### LUCHA POLÍTICA

“Entiendo la resistencia como algo político siempre, como algo colectivo y, dentro de lo que podamos, no influido por las relaciones personales.”

## DISCURSOS Y PRÁCTICAS ANTIRACISTAS

### DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA DECOLONIAL

“Pero es como que ahora podrías encontrar muchas otras a nivel individual, pero también creo que la solución de todo está en lo colectivo. Y lo colectivo pasa por tomar conciencia y, cuando ya tomas conciencia, yo creo que ya vas entrando en ciertas dinámicas que te ayudan a estar resistiendo de forma colectiva, herramientas colectivas que yo creo que son muy buenas para el resto, por ejemplo el teatro del oprimido, espacio seguro en el que se tratarán ciertas problemáticas y con la mochila de cada persona se dará cierta solución, cierta salida.”

“Yo creo que si no hacemos todo un proceso de reflexión de que todos y todas podemos generar violencia y que realmente todos y todas somos responsables de los silencios... porque yo creo que el hecho de que estas violencias sean silenciadas tiene toda una intencionalidad de que no existen, y por tanto se pueden seguir perpetuando en las relaciones de desigualdad. Si visibilizamos que es que hay silencios intencionados, entonces eso nos hace responsables. Y entonces aquí rompes con la fragilidad blanca, con el privilegio blanco... Yo creo que uno de los elementos importantes para pensar en nosotros es pensar que la responsabilidad es colectiva, no afecta solo a las personas que han vivido el viaje migratorio; las violencias nos afectan, nos interpelan a todas.”

### SACAR LA VOZ

### ESPACIOS DE CUIDADO

“Creo que es un acto político, también público; creo que es verdad que el sistema nos está separando, nos está haciendo individuos para poder manipularnos mejor nuestra capacidad de respuesta, porque si cada cual va por sus intereses personales, entonces la colectividad se pierde y se pierde la capacidad de tener [...] poder, de defendernos, que para mí es eso resistir.”

### NUEVAS FORMAS DE CIUDADANÍA