



# TROBADES



Per connectar sabers i pràctiques des d'una perspectiva antirracista, decolonial i intercultural



## #3

### Creació col·lectiva, múltiples imaginaris i narratives contra-hegemòniques

Amb Boris Mercado - Ale Rocabado de *Mitmaq Ediciones* | Séverine Sajous de *Collective Jungleye* | Danilo Marinho

23 novembre 19:00h   
Sindicat de la Imatge UPIFC /  
Jiser Reflexions Mediterrànies   
Carrer Espronceda 131

Hi haurà una taula de recollida de signatures per a la [#ILPRegularizacionYA!](https://regularizacionya.com) | <https://regularizacionya.com>

## INSCRIU-TE AQUÍ



*Mitmaq ediciones* és una plataforma de creació col·lectiva i autopublicació, dedicada a la fotografia, coordinada per artistes i \*fotògrafs del Perú, Bolívia i l'Argentina. S'encarreguen d'acompanyar el procés creatiu a fotògrafes migrants a Barcelona, amb l'objectiu de diversificar, visibilitzar el seu treball i crear una xarxa de suport entre elles. També compartim publicacions fetes a Amèrica Llatina; peces que migren per a contar les seves pròpies històries.

*Collective Jungleye* projecte de fotografia participativa al camp de persones refugiades i migrants de Calais (França). La fotografia constitueix una eina per a donar testimoniatge de la realitat quotidiana i reivindicar la humanitat.

**Danilo Marinho** és educador, poeta i músic. Brasiler de naixement, viu a Barcelona des del 2017. És graduat en relacions públiques i té el Màster Internacional en Comunicació i Educació per la Universitat Autònoma de Barcelona i el postgrau en Projectes Pedagògics i Escènics per l'Institut del Teatre de VIC (Barcelona).

ORGANITZA

**SABERES  
MIGRAN  
TES**



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Jiser  
جيسر

COL·LABORA



**BRIDGES**



SUPORT



PROGRAM ACN  
INTER-CULTURALITAT



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

